

### Prossimi appuntamenti con l'archivio

Giovedì, 15 febbraio, ore 18.30 presso l'Archivio Luigi Nono: Incontro con la musica di Luigi Nono. Sergio Canazza (Laboratorio MIRAGE, Gorizia) parlerà del restauro dei documenti sonori su nastro magnetico dell'Archivio Luigi Nono.

### Convegni su Luigi Nono

Mercoledì, 14 marzo presso la Biblioteca Municipale/ Bergen Kunsthall: Convegno su Luigi Nono (con una Lecture-concerto di Nuria Schoenberg Nono e Stefan Litwin).



### Amici della Fondazione Archivio Luigi Nono ONLUS

I contributi annuali sono: Benefattore: da € 500, Sostenitore: da € 250, Ordinario: da € 70, Studente: da € 30. Le vostre donazioni, adeguatamente documentate, sono detraibili ai fini IRPEF per le persone fisiche non titolari di reddito d'impresa, oppure deducibili dal reddito d'impresa.

### Nuove coordinate bancarie

- Conto corrente postale:  
ABI: 07601 - CAB: 02000 - CIN: T  
n. conto: 000077094753  
IBAN: IT 14 T 07601 02000 000077094753  
BIC: paesi euro: BPPIITRRXXX  
paesi fuori euro: POSOIT22XXX
- Conto corrente bancario:  
ABI: 06345  
CAB: 02036 - CIN: A  
n. conto: 100000002539  
IBAN: IT54A063 4502 0361 0000 0002 539  
BIC: IBSPIT2V

Si prega di non inviare la quota associativa tramite assegno

### Ringraziamo per il contributo alle nostre attività

Ministero per i Beni e le Attività Culturali,  
Soprintendenza Archivistica per il Veneto  
Regione Veneto  
Comune di Venezia  
Municipalità di Venezia - Murano - Burano

### Sponsors

Pro Musica Viva - Maria Strecker - Daelen Stiftung  
Banca Intesa

### Benefattori

Giovanni Alliata, Franco Fabiani e Maria Grazia Tajé, Gabriele Forberg-Schneider, Helmut Lachenmann, Vanda Mazzoni Vidolin, Matteo Nanni, Pierluigi Petrobelli, Roberta Reeder

### Sostenitori

Peter Androsch, Melina Cecconi, Enzo Collotti, Ursula Geisseler, Mimma Guastoni - RAI TRADE, Renzo Piano, Antonino Polizzi, Christel Schneider

### Ordinari

Luisa Acerbi, Coriún Aharonián, Antonio Amendola, Fabrizio Ammetto, Rosellina Archinto, Luciano Barca, Michele Barsanti, Ivan Battain, Maria Pia Bombonato, Giovanna Boscarino, Franziska Breuning, Reinhold Brinkmann, Elisabetta Cacciari, Floriano Campo Dall'Orto, Paolo Carlini, Mauro Castellano, Claudia Catani Martinis, Federica Centulani, Cesco e Lidia Chinello, Francesco Cicchiti, Claudio Cobelli, Marco Crescimanno, Lydia Cumbat Mizzan, Paulo De Assis, Antonio de Fazio, Maxim Dessau, Roberto Doati, Stefan Drees, Sergio Falcone, Elena Favaron, Laurent Feneyrou, Paul Flapper, Angelo Foletto, Luisa Fontana, Andrea Fontemaggi, Gerard Forneris, Hans-Joachim Giegel, Henk Guittart, Heinrich Hahl, Jonathan Impett, Marco Jacchia, Lydia Jeschke, Joachim Junker, Gurhan Kalay, Hermann Köstlbacher, Dirk Krömer, Klaus Kropfinger, Evi e Walter Levin, Werner Linden, Stefan Litwin, Luca Lombardi, Diego Lorenzi, Giacomo Manzoni, Loredana Marcolin, Terry e Scott Merrick, Luca Miti, Anna Maria Morazzoni, Susana Moreno Soriano, Elfriede Moschitz, Christoph Neidhöfer, Carola Nielinger, Susanna Pasticci, Talia Pecker Berio, Alessandra Carlotta Pellegrini, Famiglia Pellicani, Elio Peruzzi, Luciana Pestalozza, Luigi e Micchi Pestalozza, Paolo Petazzi, Paolo Pinamonti, Letizia Pittini Della Marina, Albano Pivato, Stefano Polizzi e Francesca Agnoli, Paola Puccini, Isabella e Vittorio Ripa di Meana, Renato e Liliana Rizzo, Marco Sansoè, Erika Schaller, Rainer Schmusch, Erich Singer, Guido Tomatis, Otto Tomek, Francesca Trentin Baratto, Antonio Trudu, Adriana Verchiani, Elena Vicini, Claudia Vincis, Alfred Voegelín, Snues A. Voegelín, Matthias Theodor Vogt, Richard Whitehouse, Alberto Zedda

### Studenti

Resy Accardo, Fabrizio Ammetto, Daniela Brusca, Nicola Buso, Antonietta Canizzaro, Joao Carrilho, Francesca Cescon, Oscar Cubillas, Paolo Dal Molin, Antonio Della Marina, Davide Galli, Bettina Geisseler, Thomas Halpape, Claude Nadon, Stefania Navacchia, Naoki Ooka, Cristina Papi, Kevin Patton, Juan José Raposo Martin, Alessio Rossato, Antonio Santoro, Julia Schroeder, Afshar Simin/Byron, Gregory Strom, Brent Wetters, Hermann Zanier, Alessandra Zucchi

## LA NUOVA SEDE DELL'ARCHIVIO E' APERTA AGLI STUDIOSI E AL PUBBLICO

Cari amici dell'Archivio Luigi Nono, Finalmente possiamo dire che l'Archivio è aperto e funzionante. Il trasloco e tutte le vicende burocratiche annesse hanno richiesto più tempo e più energie di quanto pensassimo, impegnando Giovanna Boscarino nei compiti più svariati, ma il risultato è veramente soddisfacente.

Ringrazio il Comune di Venezia, il Sindaco Massimo Cacciari, l'Assessore Mara Rumiz e i tecnici del Comune per avere reso possibile il nostro insediamento in questi magnifici spazi.

Il nostro collaboratore, l'architetto Giorgio Mastinu ha progettato le strutture che rendono il nuovo spazio adatto alle nostre esigenze. A lui va il nostro sentito "grazie" non solo per il progetto, ma anche per il suo impegno nel vederlo realizzato.

L'eleganza e l'imponenza della nostra sede ben si adattano al secondo grande cambiamento: l'Archivio Luigi Nono ha assunto lo statuto di Fondazione. Troverete nell'ultima pagina i nomi dei membri del Consiglio d'Amministrazione, del Consiglio Direttivo, del Comitato Scientifico, così come i nuovi dati riguardanti la Fondazione.

Claudia Vincis, che succede a Erika Schaller come Direttore della Fondazione, illustrerà alcune delle numerose attività dell'Archivio programmate per il 2007. Claudia è con noi dallo scorso settembre e ha già dimostrato di lavorare con entusiasmo e fantasia.

Ad Annabianca e Emilio Vedova, che sono mancati lo scorso autunno, abbiamo voluto dedicare in questo numero una pagina.

Ci auguriamo che il 2007 sia un anno di continuata crescita e di sviluppo per l'Archivio. Vi invitiamo vivamente a partecipare con le vostre idee e la vostra presenza alla vita della nuova Fondazione Archivio Luigi Nono.

Con i più cordiali saluti

*Nuria Schoenberg Nono*



Claudia Vincis



## LA DOTTORESSA CLAUDIA VINCIS E' LA NUOVA DIRETTRICE DELL'ARCHIVIO

Cari Amici dell'Archivio, nel segno del rinnovamento avviato in questi ultimi mesi sono alcune delle iniziative che elenco qui di seguito. È prossima la costruzione del nuovo sito internet della Fondazione Archivio Luigi Nono ONLUS ([www.luiginono.it](http://www.luiginono.it)), che sarà un prezioso strumento di informazione e di ricerca, una finestra di comunicazione semplice e funzionale tra l'Archivio e gli utenti, i quali potranno consultare in linea materiali digitali di varia natura e richiedere agevolmente l'autorizzazione per un loro uso privato e/o pubblico. A tal fine sono in cantiere diversi progetti di digitalizzazione dei fondi: è imminente la conversione in formato digitale dei VHS; di recente avvio è la convenzione con il laboratorio MIRAGE di Gorizia, che si occuperà della conservazione attiva dei nastri quadrafonici di Luigi Nono, anche con probabili esiti editoriali; continua la digitalizzazione del cospicuo fondo fotografico, i cui risultati si vorrebbero presentare presto al pubblico in un'originale mostra biografica. Numerose sono anche le iniziative su Luigi Nono alle quali l'archivio partecipa attivamente: due Festival internazionali (in marzo a Bergen e in giugno ad Aldeburgh); la pubblicazione di importanti carteggi, e – in chiusura del 2007 – il corso annuale di interpretazione, in collaborazione con la Fondazione Giorgio Cini: André Richard e i collaboratori dell'Experimentalstudio della Fondazione Heinrich Strobel di Friburgo prepareranno all'uso del live electronics nelle opere degli anni Ottanta di Luigi Nono con gli strumenti originali. Vista l'importanza della formazione di interpreti consapevoli delle opere di Nono, è obiettivo dell'Archivio promuovere questi incontri anche in altre sedi, italiane e estere. I progetti sono ancora tanti. Raccoglierò l'eredità di Erika Schaller, cercando di realizzarli al meglio!

